

3VL.





بسم الله الرحمن الرحيم

# مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم	٦٧٩٠	٦٧٩١	٦٧٩٢	٦٧٩٣
العنوان	رسالة في الجيوب	رسالة في الجيوب	رسالة في الجيوب	رسالة في الجيوب
المؤلف	حميد السكندري	حميد السكندري	حميد السكندري	حميد السكندري
تاريخ	١١٩٥ هـ	١١٩٥ هـ	١١٩٥ هـ	١١٩٥ هـ
اسم الد	:	:	:	:
عدد الأوراق	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢
ملاحظات	:	:	:	:



٢  
 استغفر الله العظيم  
 ربنا انك انت  
 اعلم

صاحب التقدير  
 ارحم الراحمين  
 علم على  
 فاه السدوم لا  
 ٢٠٠







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ  
 عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَبَعْدُ  
 معلوم اولسونکه تحقیقا وان عظیم الشانی  
 بلا تجوید قرائت اند نذر نوابه نایب و ملق امید بیکه  
 و باله کرمی امر مقرر در زیر اخو سبحانه و تعالی  
 کتاب کرمیند بیور زک و رتیل القرآن ترتیلا ای  
**انزل القرآن بالترتیل ای بالتجوید** پس بیدی  
 بونقدیرجه معلوم اولدیکه قرآن تجوید و زره  
 نازل اولمشدر و رسول اکرم دن دخیال و  
 اصحاب دن و مشایخ قرآن حصوفا مرحوم  
 زیدن بومنون اولورده روایت اولنورکه

این کلام را در هر روز بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند

این کلام را در هر روز بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند



قرآن

قرآن تجوید سرفراست و لائق غیر جائز و تجوید  
 ایله او فنیق فرض عین در نایب ایتم اولورنتکم  
 جوزی مرحوم **من لم تجوید القرآن فهو اقر دیو**  
 اشارت اولمشدر و بینیه بر محل اخرده  
**ان واجب علیهم محتمه قبل الشروع اولا**  
**ان یعلموا** دیشدر بوندن معلوم اولدیکه  
 قاری اولان کسینه قرآن شروع ایتمزدن مقدم  
 علم تجوید رعایت و خوفات ذات و صفات  
 بیلوب بالا فواط و لا تقریط مستحق اولد قاری  
 مرتبه اولورده اعطای سعی و دقت و بومنون  
 اولورده قرآنه مباشرت ایلمک مسلم و مسلمیه قر  
 عین اولغین بو عبد حقیر دخی قرآن عظیمه رعایت  
 و جوزی مرحوم ک قولنه متابعه علم تجوید حقیق  
 مبتدیلرک مشکلیری اسان و مبهم قاری  
 ظاهر و عیان اولق ایچون اشبور سئاله مختصر

این کلام را در هر روز بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند

این کلام را در هر روز بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند

این کلام را در هر روز بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند  
 و در هر روز صد مرتبه بخواند



شروعنه ابتدا وجامع التجويدنا مبدا مستما  
ولون درت بابا ورزه بنا وامللا ايلدم والله  
العلي الاعلى وهو الكريم الرحيم المولى **اولك**  
**باب قرائت بياننده** در اول قاري اولان  
كسسه به قنغى قرائت او قوسك ديوشوئال  
انسته جواب بود كه قرائت غاصم  
روايت حفص او قورم ديمك كركدر زيرا قاري  
يعنى صاحب قرائت اولان غاصم را يكى را ويسى  
وارد بري ابوبكر و بري حفص در و مشهور  
ومنعاً رفا ولان روايت و بينا التا سرقيلهم  
اولسان قرائت قرائت غاصم روايت حفص در  
و سوره فاتحه نك اولك درت وجه اوزه  
بسملة يعنى وصل كل قطع كل وصل اول قطع  
ثاني قطع اول وصل ثاني وسورتين بيند اوج  
وجه اوزه بسملة وصل كل قطع كل قطع اول

وصل ثاني

تاج الموقوف والصفات  
التي في طبعها

و هو ايضا من الصفات  
التي في طبعها

و هو ايضا من الصفات  
التي في طبعها

و هو ايضا من الصفات  
التي في طبعها

وصل ثاني اما وصل اول قطع ثاني كلزنجون  
كلدي ديوشوئال ونورسه جواب بود كه  
ايا بسملة سوره نك اولك فبدر دكليدر  
او نويهمي مع اكون كلز **ايكخي باب مخارج حروف**  
**بياننده** در حروفك مخرجي اون يديدر مخرج  
اول جوف در الفك وواو وياء مدية نك  
مخرج حيدر مخرج ثاني قصاي حلقدر هاء همزة  
مخرج حيدر مخرج ثاني وسط حلقدر عين ايله  
حانك مخرج حيدر مخرج خامس رابع ادنباي حلقدر  
عين ايله حانك مخرج حيدر مخرج خامس قصاي  
لساندر قافك مخرج حيدر مخرج ساد سربيه  
قصاي سناندر ولكن قافك مخرج حيدر اسفل  
كافك مخرج حيدر مخرج سابع وسط لساندر  
جيم وشين وياء غير مدية نك مخرج حيدر مخرج  
نامن خافه لساندر ضادك مخرج حيدر مخرج

و هو ايضا من الصفات  
التي في طبعها

و هو ايضا من الصفات  
التي في طبعها

و هو ايضا من الصفات  
التي في طبعها

و هو ايضا من الصفات  
التي في طبعها



ناسع ادنای خافه ولسانند لامك مخجید  
 مخرج عا شطرف لسانند نون منظره نك  
 مخجید ر مخرج حادی عشر طهر لسانند  
 رانك مخجید ر مخرج ثانی عشر راس لسانند  
 طاو دال و تانك مخجید ر مخرج ثالث عشر  
 طرف لسان و فوق ثنای سفلی در ضاد و زاء  
 و سینك مخجید ر مخرج خامس عشر بطن  
 شفه و اطرف ثنای علیا در فانك مخجید  
 مخرج سادس عشر شفین در واو و بآء غیر  
 مدیه و میم منظره نك مخجید ر مخرج سابع  
 عشر چشم و مد ر میم و نون مدغمه نك مخجید

هدا شکل مخرج الحروف  
 صاع او رین  
 ضحافة اللسان الیمنی فلاذر  
 لایه ۲۴ ع ۲۴ اخری فاك وسط ج ی ش طرفه اولی  
 بور غازك اولی و ثانی  
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

اوخی

اوخی آب خروفت صفات بیانند در

بجهوره مستقله منفحه مصمته شدید ب  
 بجهوره شدیدك مستقله منفحه مدلقه قلقله  
 ت مهموسه شدیدك مستقله منفحه مصمته  
 ت مهموسه رحوه مستقله منفحه مصمته قلقله  
 ج بجهوره شدیدك مستقله منفحه مصمته  
 قلقله ح مهموسه شدیدك مستقله مصمته  
 منفحه ح مهموسه رحوه مستقله منفحه  
 مصمته د بجهوره شدیدك مستقله منفحه  
 مصمته قلقله د بجهوره شدیدك مستقله  
 منفحه مصمته ر بجهوره متوسطه مستقله  
 منفحه مدلقه منحرفه تكیر ر بجهوره رحوه  
 مستقله منفحه مصمته صغیره ش مهموسه  
 رحوه مستقله منفحه مصمته ضعیف ش  
 مهموسه رحوه مستقله منفحه مصمته نقش

لا فطر الحلق منقلا  
 وین و سطحه فینما

انا غنجاها و الف  
 فصلی اللسان فوق

اسفل و الوسط فینما  
 و اصا و من حاقه و اب

لا فطر الحلق منقلا  
 وین و سطحه فینما

انا غنجاها و الف  
 فصلی اللسان فوق

اسفل و الوسط فینما  
 و اصا و من حاقه و اب

لا فطر الحلق منقلا  
 وین و سطحه فینما



مستعليه مهموسة رخوه مطبقة مصته صغيرة  
**ض** مجهوره رخوه مستعليه مطبقة مصته  
 استطالة **ط** مجهوره شديدة مستعليه مطبقة  
 مصته قلقله **ظ** مجهوره رخوه مستعليه  
 مطبقة مصته **ع** مجهوره متوسطة مستعليه  
 منفتح مصته **غ** مجهوره رخوه مستعليه  
 منفتح مصته **ف** مهموسة رخوه مستعليه  
 منفتح مذاقه **ق** مجهوره رخوه مستعليه  
 منفتح مصته قلقله **ك** مهموسة شديدة  
 مستعليه منفتح مصته **ل** مجهوره متوسطة  
 مستعليه منفتح مصته محرقه **م** مجهوره متوسطة  
 مستعليه منفتح مذاقه **ن** مجهوره متوسطة  
 مستعليه منفتح مذاقه **و** مجهوره رخوه  
 مستعليه منفتح مصته **هـ** مهموسة رخوه مستعليه  
 منفتح مصته **ي** مجهوره رخوه مستعليه مصته

لا يصح من التبيين أو التباين  
 واللام أو الألف أو التاء  
 والنون من طرفي الحلق  
 والراء والياء والظفر والظفر  
 والطاء واللام والتاء والياء  
 والظفر والظفر والظفر

الجهر

**الجهر** حبس النفس عند لفظها لقوة الاعتماد  
 عليها وهولغة الاعلان **و** ضد النفس جري  
 النفس عند اللفظ لضعف الاعتماد على جريها  
 وهولغة الخفاء منها الرخاوة وهي جري  
 الصوت مع لفظها لضعف الاعتماد عليها  
 وهولغة البين **ص** **والشد** وهي حبس  
 الصوت عند لفظها لقوة الاعتماد عليها  
 وهولغة القوة ومنها الاستغال وهو  
 انقطاع اللسان عن الحنك الاعلى عند اللفظ  
**وضد** الاستغلاء وهو ارتفاع اللسان الى  
 الحنك الاعلى ومنها الانفتاح وهو تجري في  
 كل واحد من اللسان والحنك الاعلى **وضد**  
 الاطباق وهو تلاقي طابقه اللسان والحنك  
 الاعلى وهو ابلغ من الاستغلاء وهولغة التلاصق  
 ومنها الاصمات وهو من الصمت وهو المنع **المذقة**

منه ومن فوقها التاء والتفيل  
 واللام واللام والتاء والتفيل  
 من طرفيها ومن بين الشفة  
 والفاء مع طرف التاء والتفيل  
 للشفين الواو والتاء  
 وغنة من الجهر



صَفَاتُهَا جَهْدُ دُخُولِ مُسْتَقْلٍ مُفَقَّحٌ مُضْمَةٌ وَالصِّدْقُ

الخارج من دلق اللسان والشفقة الصغير صوت  
زايد من بين الشفتين **دريجي** **باب** **مقاله** **وقفا** **حرف**  
ترقيوا وزده او قناحق حرفك مثالي اعوذ بك  
الف كبي والله ده اولان لام كبي ولتبلطف ده  
كه لام كبي وفي محضه ده اولان ميم كبي وبرق  
ده اولان باكي وبونله مشابه اولان لفظلره  
انجه اوقنور **وديجيم** وباده حرص وشدة  
اوزره اوقنور **مثالي** شجرة جيبته احيشت  
واذن في الناس بالبحر والفجر واليا عشر و  
يجبونهم كجا الله واستعينوا بالصبر والصلوة  
ونحو ذلك بومثلي لوده حرص شد اوزره  
انجه اوقنور **ويجن** همزه نك ما بعد نك حرف  
قلقله دن برحرف اولسه اشد بيان يله وقف  
اولنور **مثالي** ماب وحلاق وما اسبه ذلك  
**وحروف** قلقله **قطب** حرف ليدز وقلقله

مَهْرُسَهَا فَتَحْتِ شَخْصُ سَكَّتْ شَدِيدُهَا لَفْظُ أَخَذَ وَطَنَكَ اَكِه

اكة ديرلوكه حروفك كيدي صفت لازمه سند  
ابر علمق مثلا بوحروف لوده طود اوق  
قيا نوب كير واخلق كرك تاكه حروف  
كندي صفت لامه سين بوله **نغريف**  
وحروف القلقه حمسة يجمعها كقولك  
قطبجد وانما وصفت بذلك لانها اذا  
وقفت عليها تقلل الحرج حتى شمع له  
نبرة قوية وهي لغة التحرك والاصطراب  
اما يجن اسم جلال بعد فتح وضم واقع اولسه  
تقظيم يكون **نصم** اوزره اوقنور **مثالي** عبد الله  
والله يعلم وما اشبه ذلك ويجن همزه نك  
ما قبل نك حروف استعلا دن برحرف اولسه  
بينه تفحيم اوزره **مثالي** عصا وقال وما  
اشبه ذلك **وديجي** حرص يله سكون  
اوزره اوقنور بومثلي لوده **مثالي** جعلنا نعمت

وَيَجِيءُ فِي هَذِهِ الْقِسْمِ الْقِسْمُ الْقَلْبِي

وَالْقِسْمُ الْقَلْبِي وَالْقِسْمُ الْقَلْبِي



والمغضوب وما اشبه ذلك ودخى فتح حاله  
 ايله قرأت اولنو **مال** عسی کی وما اشبه ذلك  
**حروف** استعلا یدید **حضر** صفت **قظ**  
 حرف یدید **یشعی** باب **بیان** **نده** در یقن زاناک  
 ما قبل مکسور اولسه راء انچه اوقنور آلا مکر  
 کم زاناک ما قبلنده اولان کسزه غارض اوله  
**مثالی** ارجع ان رتبتم ام ارتابوا **وما** فشبیه  
 ذلك بونلده تفهیم اوزره اوقنور و یقن  
 راناک ما بعدند حروف استعلا دن بر  
 حرف اولسه بیه تفهیم اوزره اوقنور **مثالی**  
 قیرطاش مرصاد فرقه وما اشبه ذلك  
 اما یقن را بین کسرتین واقع اولسه ترقیق  
 تفهیم جائز در **مثالی** فرق کی بوند انچه  
 و قلن اوقنوجایز در و یقن راء فتحه دن و یا  
 حود ضمه دن صکره واقع اولسه بیه تفهیم

اوزره

منعبرها طرد و زنی نینس  
 قاضیه فحسب و جوب و الی

واقوایه استکمال و تفهیم  
 قاضیه فحسب و جوب و الی

اوقنور **مثالی** قالوا ربنا وما اشبه ذلك  
**الشیعی** باب **قرن** **عظیم** ده **طا** وضا **دایله** **اولان**  
**لفظ** **ربیا** **نده** در لفظ ظن بریده سورء فصل  
 یوم طعن حکم و لفظ ظلال ایکی برده در سورء  
 فرقان مد الظل و سورء نسا ده ظلال  
 و لفظ ضلالت ایکی سکر زده در سورء  
 اعراف **باب** الظلة و سورء شعراء یوم  
 الظلة **الشیعی** ایکی موضع ده در و لفظ ظهیر  
 یوده در سورء نورده و یقن **نضنعون**  
**نیابکم من الظهیر** و سورء رومن و یقن  
**تظہرون** و لفظ عظیم بوزاوج برده در  
 و لفظ حفظ فرقا ایکی برده در و لفظ ابقظ  
 سورء کھف و تحسبهم ابقاظا فقد  
 و لفظ انظر بکری ایکی برده در و لفظ  
 عظام جمعا و فردا ون درت برده و لفظ

قول الام والراء و نیک و نیک  
 و النضی الشیعی ضاد استعمل



ذَقْنِمْ مُسْتَقِيلًا مِّنَ الْغُرَفِ وَمَا ذَرَمْنِمْ نَفِمْ لَفْظًا الْاَلِف

ظهور و ظهور هم مثل قوله تعالى وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ  
وَنَاكَ عَلَى ظُهُورِهَا وَلَيَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِمْ وَلَفْظُ  
بَلَفْظُ سُورَةٍ قَافٍ دَه مَا بَلَفْظُ مِّنْ قَوْلٍ فَقَدْ  
وَلَفْظُ ظَاهِرٌ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالْبَاطِنُ وَالظَّاهِرُ  
وَالْبَاطِنُ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ وَلَفْظُ لُظِي  
سُورَةٍ مَعَارِجٍ دَه نَارُكَ لُظِي سُورَةٍ لَبَلَدَه  
وَلَفْظُ شَوَاطِظُ سُورَةٍ رَحْمَنٍ دَه فَعْدٌ وَلَفْظُ  
كُظْمُ سُورَةٍ وَلَفْظُ ظَلَمَ اَيْكِي بوز سَكَنَان  
بُرْدَه دَر وَلَفْظُ اَغْلَظَ وَغَلِيظٌ اَوْنٌ اَوْجٌ بُرْدَ  
وَلَفْظُ اِظْلَمَ وَظَلَامٌ وَظِلْمَاتٌ يَكْرُمِي اِلَى بُرْدَه دَر  
وَلَفْظُ ظَفَرِ سُورَةٍ اَنْفَامٍ دَه فَعْدٌ وَلَفْظُ  
اَنْظُرُوا اَنْظُرُوا اَوْنٌ دَر بُرْدَه دَر وَلَفْظُ  
ظَلَمَاءُ سُورَةٍ نَوِيْدَه لَا تَظَلَمَاءُ سُورَةٍ يَطَه  
بِحَسْبِهِ اُظْلَمَ سُورَةٍ نَوْرَدَه وَلَفْظُ اُظْفَرِ  
سُورَةٍ فَعْدَه فَقَطْ وَلَفْظُ ظَنُّ يَدِي بُرْدَه دَر وَلَفْظُ

وَالْبَاطِنُ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ

وَالْبَاطِنُ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ

وَالْبَاطِنُ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ

فِيهَا وَفِي الْمَنَاجِمِ الْبَصَرِ رُبُّوهُ اَخْتَفَ وَجَّحَ الْفَجْرِ موعظه

وَبَيْنَ مَقْلَقًا اِنْ سَكَنَّا وَاِنْ يَكُنْ فِي الْوَقْفِ كَانَ اَنْبِيَا

موعظه و يعظه ايكِي بُرْدَه دَر وَسُورَةٍ مَحْرَدَه  
عَضْبِيْنِ ضَادٍ اَيْلَه دَر وَلَفْظُ ظَلِ سُورَةٍ مَحْلَدَه  
بِالْاَنْثَى ظَلَّ وَجْهَهُ وَسُورَةٍ زَحْرَفٍ دَه مَسَلَا  
ظَلَّ وَغَيْرُهُمَا بِالضَّادِ وَلَفْظُ ظَلَّتْ وَسُورَةٍ  
طَلَه دَه وَلَفْظُ ظَلَمْتُ سُورَةٍ وَاِقْعَه دَه وَلَفْظُ  
ظَلُّوا سُورَةٍ رُومَدَه وَسُورَةٍ مَحْرَدَه وَلَفْظُ ظَلَّتْ  
وَنَظَلَ سُورَةٍ شَعْرَدَه وَلَفْظُ يَظْلَنُ سُورَةٍ  
شُورِي دَه وَلَفْظُ مَحْظُورًا سُورَةٍ اَسْرَادَه وَلَفْظُ  
قَمْرَدَه وَلَفْظُ فَظًّا سُورَةٍ اَلْغَمْرَانِدَه وَلَفْظُ  
نَظَرَ سَكَنَانِ اِلَى بُرْدَه دَر اَوْجِي ضَادٍ اَيْلَه دَر  
بِرِي سُورَةٍ هَلْ اِي دَه وَلَفْظُهُمْ نَظَرَةٌ وَسُرُورٌ  
وَسُورَةٍ تَطْفِيفٍ دَه نَضْرَةُ الْبَغِيْمِ وَسُورَةٍ  
قَبْلَدَه اَوْ اَيْكِي نَاصِرَةً اِلَى رَبِّهَا نَاصِرَةً ثَابِتًا هَيْلَه  
وَلَفْظُ غَيْظًا اَوْنٌ بِرْمَوْضِعٍ دَه دَر وَسُورَةٍ هُودَه  
وَمَحِيضُ الْمَاءِ ضَادٍ اَيْلَه وَسُورَةٍ رَعْدَدَه وَمَا

وَالْبَاطِنُ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ

وَالْبَاطِنُ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ

وَالْبَاطِنُ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ

وَلَحْرُمٌ عَلَى السُّكُونِ فِي جَعَلْنَا اَنْعَمَ وَالْمَغْضُوبِ مَعَ ضَلَلْنَا







[illegible]

دیرگو واصطلاحه الاظهرها وهوالانفصال  
یعنی بحر فی بحر فذلک ایومغه دیرلو مثال

يعني بحر في بحر فدان ايرمغه ديرو **مثال**

مشال النون الساكنه  
منها حيدر  
بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وما أشبه ذلك

مِثَالُ النُّونِ السَّائِكَةِ      مِثَالُ النُّونِ السَّائِكَةِ  
من هاء      من هاء

وَمَا أَشَبَّهَ ذَلِكَ مِنَ الْفَوَائِدِ الْقُرْآنَ

مِثْلَ النَّوْنِ السَّائِلِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

اِطْلُهَا رَقْرَقَةً ۖ اَكَّةَ دِيرْلُوكَه لَامُ بُوْحُوْ وَفَلَرْقِيْنَدَه

ظاہراً اولہ نیکم بخورم قمر فیند ظاہراً ولد و  
کی خوف اظہار قمریہ ابغ جحک و حَف

derrière

وَالضَّادُ مُسْتَطَالَةٌ وَنُجُوحٌ  
مِنْهُنَّ الضَّاءُ كَالضَّادِ

عشقه

وَالْخَطْفُ قُلُّ النَّظَرِ عَظَمُ الْخَفِّ وَنُظْرٌ غَضَبٌ

عَفِيْمَه بِحَقِّ لَا يُعْرِفُ بُوْحُوْفُهُنْ بِرَبِّهِنَّ مُتَّصِلٌ  
أُولَسَّ اشْكَارَهُ أَوْ قَوْزٍ **مِثَال** أَرَأَى الْأَوْبَارَ وَاللِّسَانَ

وَالْغَافِلَاتِ وَالْهَافِيَاتِ وَالْمُفِطَاتِ وَالْمُجَارِبَاتِ وَالْكَلِمَاتِ

الْقَدِيرُ الْيَوْمَ الْمَوْتَ الْيَوْمَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

وَبِجَنِّ مِيمٍ سَائِنٍ مِمْدَلٍ وَبِأَدَلٍ غَيْرِي سَوْفَةٍ وَسَمَرَةٍ  
يَبْنَةُ اشْكَارَةٍ أَوْفُورٍ وَبُوكُهُ أَظْهَارٍ فَوَيْ دُنُورٍ

وَمَا أَشَبَّهَ ذَلِكَ الْأِدْعَامُ أَنْوَاعُ سِتَّةٍ أَدْعَامُ

مع الغنة اِدْغَامِ بِلَا غِنَةٍ اِدْغَامِ مُثَلِّينِ اِدْغَامِ مُثَلِّينِ  
اِدْغَامِ مُتَقَارِبِينَ اِدْغَامِ شَمْسِيَّةٍ اِدْغَامِ لُفْتَةٍ

ادعه اللام في فيح الفرس يعني برحرف برحرف  
 الجندة كذلك دبركو وياحود برحرف في برحرف

اِحْتَدَ بِخَرْفِ مَقْدَارِي اَكْلَنْدَرِمَكِه دِيرُور وَ  
صُطْلَاحِدْ اَلَا دِغَام هُوَ اَلَا نِصَال **اِدْغَام** مَعَ

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly foxing or dust. A faint, illegible mark is visible near the top right corner. The left edge of the page shows the binding, with gold tooling visible along the top and bottom edges.

قَالَ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْنَا  
الْكِتَابَ الَّذِي فِيهِ آيَاتٌ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ



افظفت انك في كل وقت  
مخبرين كل الخلق في كل وقت

الفته حرفي در تدر **بمنو** فجن تنوين ويا حود  
نون ساكن بود رت حرفدن برينه او غرسه اذ غام  
مع الفته اولور  
**مثال النون الساكنه**  
ان يقول له  
**مثال النون المتحرك**  
يوقد يوقد يوقد  
**مثال النون الساكنه**  
ان يقول  
**مثال النون المتحرك**  
يوقد يوقد يوقد  
**وما اشبه ذلك**  
اما فجن تنوين ونون ساكن بود رت حرفه او غرسه اذ غام  
مدغم ومدغم فيه كليه واحده اولور سه اذ غام  
اولنر زيرا اذ غام اولسه مضاعفه مشابه اولور  
اول اجلدن اذ غام اولنر **مثالي** دنيا بنشأت  
صنوان قنوان وما اشبه ذلك بونلر اذ غام  
اولنر استثنادر وبوا اذ غام مع الفته نك  
اذ غام واجد زيرا متفق عليه در جميع فوا

اذ غام

وظفت علمه وروم خلف  
كلهم علمت في كل وقت

الامر ببل

ظلمت محصور مع الخط  
وكن في كل وقت

اذ غام ان مشلر در ونا قصدر زيرا حروفك  
ذاتي كيد و بصفتي باقي قلد و غجون و غنه سي  
جايزدر زيرا مختلف فيه در كمي غنه اليشوق  
كبي اليك مشدر وبونلر اكي وجه او زره عمل  
جايزدر بري بوكه نون ساكني بايه ويا حود  
واوه ويا حود منه قلب اليكدر وفوقه كونه  
وجه ثاني باقي عوضيه كه نون ساكنه دن حاصل  
اولور باقي اضيله ده اذ غام اليكدر اذ غام  
بلا غنه حرفي ايكدر **لر** فجن تنوين و نون  
ساكن بواكي حرفه او غرسه اذ غام بلا غنه اولور  
**مثالي**  
**مثال النون الساكنه**  
ان يقول  
**وما اشبه ذلك**  
**مثال النون المتحرك**  
يوقد يوقد يوقد  
وبونك اذ غام واجد متفق عليه اولد و غجون  
ونا قصدر حروفك ذاتي و صفتي باقي قلد و غجون

الامر ببل وروم خلف  
كلهم علمت في كل وقت



وَكَا مِلْدُرْ مُدْعَمُكَ ذَاتِي وَصِفَتِي مُدْعَمًا فِيهِ  
 جَنَسِيْنَدَنْ اَوْلَدُوْغِيْجُونْ **اِذَا غَامُ** مِثْلِيْنِ فَجَانِ اِيْكِ  
 بَرِجَنَسِيْنَدَنْ اَوْلُوْبُ ذَاتَا وَصِفَاتَا مُخْرَجَةٌ مُنْخَدِ  
 اَوْلَسَهْ لَرِ بَرِيْنِيْ كَلِمَهْ اَوْلِيْنِيْكَ اَوْلِيْنَدَنْ سَاكِنِ  
 وَبَرِيْ كَلِمَهْ لَحَرِيْنِيْكَ اِحْرَدَهْ مُخْرَكِ كَلِمَتَهْ  
 بِدَلَا فَاصِلَهْ بَرِيْ بَرِيْنَهْ مُدَلَا فِيْ اَوْلَسَهْ لَرَا اِذَا غَامُ  
 اَوْلُنُوْرُ **مِثَالِيْ** بَدَلَا بِخَا فُونْ وَعَلَيْهِمْ مَا  
 هُمْ وَمَا اشْبَهَ ذَلِكَ وَبُوْنُكَ اِذَا غَامُ وَلَجِيْدُرْ  
 مُنْفَقُوْ عَلَيْهِ اَوْلَدُوْغِيْجُونْ وَكَامِلْدُرْ مُدْعَمُكَ ذَاتَا  
 وَصِفَتَهْ جَنَسِيْنَدَنْ اَوْلَدُوْغِيْجُونْ **بَعْرِ بَرِيْ** مَا اخْتَدَا  
 مُخْرَجًا وَصِفَتَهْ **اِذَا غَامُ** مِثْلَانِيْسِيْنِ فَجَانِ اِيْكِ حَرْفِ  
 مُخْرَجَةٍ مُنْخَدِ وَصِفَتَهْ مُخَالِفَا اَوْلَسَهْ لَرِ حَرْفِ  
 اَوَّلِ سَاكِنِ حَرْفِ بَا فِيْ مُخْرَكِ اَوْلَسَهْ اِذَا غَامُ اَوْلُنُوْرُ  
**مِثَالِيْ** قُلْ رَبِّ وَاجِبِيْ دَعْوَتُكَ وَمَا اشْبَهَ  
 ذَلِكَ وَبُوَادِ غَاْمُكَ اِذَا غَاْمِيْ وَلَجِيْدُرْ مُنْفَقُوْ عَلَيْهِ

اولدوغيچون

وَالْأَمَلُ عَلَى الْفَتْحِ  
 وَفِيْهِ بَدَلَا بِخَا فُونْ

وَالْأَمَلُ عَلَى الْفَتْحِ  
 وَفِيْهِ بَدَلَا بِخَا فُونْ

اَوْلَدُوْغِيْجُونْ وَكَامِلْدُرْ مُدْعَمُكَ ذَاتَا وَصِفَتَهْ مُدْعَمًا  
 فِيْهِ جَنَسِيْنَدَنْ اَوْلَدُوْغِيْجُونْ **بَعْرِ بَرِيْ** مَا اخْتَدَا مُخْرَجًا  
 وَاخْتَلَفًا صِفَتَهْ **اِذَا غَامُ** مِثْلَانِيْسِيْنِ بَرِيْ كَلِمَهْ دَهْ  
 وَاقِعِ اَوْلَسَهْ لَرِ مُخْرَجَةٍ وَبَا حُوْدُ صِفَتَهْ مُنْفَا رِيْ  
 اَوْلَسَهْ لَرَا اِذَا غَامُ اَوْلُنُوْرُ **مِثَالِيْ** بَسْتَطْتَ وَلَحَطْتَ  
 وَوَعَدْتَهُمْ وَمَا اشْبَهَ ذَلِكَ وَبُوْنُكَ اِذَا غَاْمِيْ  
 وَاجِيْدُرْ مُنْفَقُوْ عَلَيْهِ اَوْلَدُوْغِيْجُونْ **بَعْرِ بَرِيْ** مَا تَقَارَبَا  
 مُخْرَجًا اَوْ صِفَتَهْ **اِذَا غَامُ** شَمْسِيْنَهْ اَوْلَدُرْ كِهْ مُتَعَرِّفِ  
 بِاللَّامِ مُدْعَمُ اَوْلَهْ بَعْرِ بَرِيْ لَامِ بَعْرِ بَرِيْ **بِيْتِيْ**  
 تَبْ تَبْ دَعْ ذِيْ بَارِيْ زِدْ سَمْعَهْ شِيْمْ صَدَدِ  
 صِيْفِ طَابِ طَلْ لَهْ نَعِيْمِ بُوَاوْنِ دُرْتِ حُرُوْفِ  
 قِيْنِيْدَهْ حَتَّى اَوْلَهْ نِيْ كِيْمِ شَمْسِ قِيْنِيْدَهْ جُحُوْمِ  
 حَتَّى اَوْلَدُوْغِيْ كِيْ **مِثَالِيْ** التَّوَابِ التَّوَابِ اَللّٰهِيْنَ اَللّٰهِيْنَ  
 الرَّحِيْمِ اَلزَّكُوْهْ اَلسَّلَامِ اَلشَّمْسِ اَلصِّرَاطِ اَلظَّلِ  
 اَلظِّلَالِ اَللَّطِيْفِ اَلنُّوْرِ وَمَا اشْبَهَ ذَلِكَ **اَلْاَخْفَا**

وَالْأَمَلُ عَلَى الْفَتْحِ  
 وَفِيْهِ بَدَلَا بِخَا فُونْ

وَالْأَمَلُ عَلَى الْفَتْحِ  
 وَفِيْهِ بَدَلَا بِخَا فُونْ



البسم ان نكسك نكته الادي  
باء على الحنا ومن اهل الاول

اِخْفَا لُفْعَدُ اسْرَارَهُ ذَبِرْ لِرْ يَعْني نُفُونِ سَابِكِي كَزَلِكِه  
ذَبِرْ لِرْ وَاصْطِلَا حَنْدُ مَنْزِلَةِ بَيْنِ الْاِذْ غَامِ وَالْاَرَضِيَا

بیت زد شکر الی نقرنا وباً وان جناً ذو

ظِلَالِ طَالَ قَوْلُ ضَا قَصِيبٍ فِي سَوَا بَحْرِ نَوْنٍ  
وَنَوْنٍ سَاكِنٍ بَوَاوُنْ يَشْ حَرْفَهُ اَوْ غَرَسَهُ اخْفَا اُولُو

مِثَالِي  
مِثَالُ النَّوْنِ السَّائِكَةِ  
مَا تَرْنَا  
وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

مِثَالُ التَّنَوُّنِ الْمَعْصُومِ زَوْجُ الْمَرْءِ الْمُسْلِمِ  
فَالنُّونُ السَّائِكَةُ

مِثَالِ الْيَتِيمِ سِرَاعًا كَانَهُمْ  
وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

مِثْلَ النُّونِ السَّائِيَةِ  
انظُرْ  
وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ  
مِثْلَ الْاِي...

مِثْلَ الْبَيْتُونِ مَثَلًا ظَلَّ  
وَيْفَ وَفِي مِثْلِ الْبَيْتِ  
مِثْلَ الْبَيْتِ مِثْلَ الْبَيْتِ  
مِثْلَ الْبَيْتِ مِثْلَ الْبَيْتِ

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ  
شَيْئًا لِّلْبَنَانِ مِمَّنْ صَدَّعْنَهُ

مسال

وَأُظْهِرَ نَهَا بَابُ الْإِخْرَافِ

وَحَكَمَ نَبِيْنِ وَنَوْنِ بِأَيْفِ  
أَنَّمَا رَادَّ غَامٍ وَقَلْبُ الْخَفِ

[illegible]

وعند حرف الخاء

و نذر دای و اوفا ان

وَالْقَلْبُ عِنْدَ الْمَاءِ بَغَّةٌ كَذَى لِإِحْفَاءِ لَذَى بَاقِي الْحُرُوفِ أَخَذَا



دِيرْلَر وَاسْطِلَاحَدَه نُون سَاكِن مِمَّ خَفِيفَه يَه  
 قَلْب اُولَنَفَه دِيرْلَر غَنَه نَك بَقَا سَبْلَه بِلَكه **حَرْف**  
 بَرْدُ **رَب** نَجْن تَتُون وَنُون سَاكِن بَايَه اَوْغَرَسَه  
 اَقْلَاب اُولُور **مِثَالِي** **مِثَال** النُّون السَّاكِنه **مِثَال** النُّون تَوْمِيذِيَه  
**نَعْرِيفِي** اَلَا قَلَاب قَلْب النُّون السَّاكِنه مِمَّا خَفِيفًا  
 عِنْدَ الْبَاءِ بَغْنَه وَجَه الْقَلْب تَنَاسِبُ الْمِمَّ مَعَ  
 الْبَاءِ لِيَكُونَهَا شَفَوِيَه **سَكْرِي نَجْمِي** **مَدَات**  
**بَيَانِدَه** **دَر** مَدَات دَخِي اَلْتِي قَسْمِدُور مَدَّ مُتَصِل  
 مَدَّ مُتَفَصِّل مَدَّ لَا زَمَّ مَدَّ عَارِض مَدَّ طَبْعِي  
 مَدَّ لَزِي وَدَخِي حَرْف مَدَّ اَوْجَدُور **وَاقِي** **اَلْف** **يَا دَر**  
 حَرْف لَزِيدُور **وَسَبَب** مَدَّ اِيَكِيدُور هَمَز سَكُون  
 بَوَاوُج حَرْفَه نِيحُون حُرُوف مَدَّ تَسْبِيَه اُولُنْدِي  
 دِيُوسُؤَال اُولَنُورَسَه جَوَاب بُودُور كِه بُونُورَدَه  
 صَوْنَا وَا نُور هَمَزَه يَه وَبَا حُود سَاكِنه مَدَّ

اولدقلرند

دِيرْلَر وَاسْطِلَاحَدَه  
 نُون سَاكِن مِمَّ  
 خَفِيفَه يَه

اُولَدَقْلَرْنَدَه **نَعْرِيفِي** وَاقِي سَمِيَتْ حُرُوف الْمَدَّ لَا  
 مُتَبَدِّل الصَّوْت بِهَا عِنْدَهُم اَوْ سَاكِن وَتَسْبَب مَدَّ  
 قَنَعِي سَبِيد اَصْل دِيُوسُؤَال اُولَنُورَسَه جَوَاب  
 بُودُور كِه هَمَزَه اَصْلَدُور **مَدَّ مُتَصِّل** نَجْن حَرْف  
 مَدَّ سَبَب مَدَّ بَر كَلِمَه دَه اُولَسَه مَدَّ مُتَصِّل دِيرْلَر  
**مِثَالِي** اُولَيْتَاك وَجَاء وَجِي وَتَوَاء وَمَا اَشْبَه  
 ذَلِكَ وَبُونُوك مَدَّي وَلِجْدُور مُتَّفَق عَلَيْهِ دُرْجَمِيع  
 قُرْا مَدَّ اَفْشَلُورَدُور وَلَكِنْ مِقْدَارِي جَايزدُور  
 زِيَرَا مُخْتَلِف فِيهِ دُرْجَمِي دُرْت اَلْف مِقْدَارِي  
 وَكَمِي دَجِي ذِيَادَه وَكَمِي اِيَكِي اَلْف مِقْدَارِي  
 مَدَّ اَفْشَلُورَدُور **مَدَّ مُتَفَصِّل** نَجْن مَدَّ حَرْف مَدَّ  
 بَر كَلِمَه دَه وَتَسْبَب مَدَّ بَر تَشْقَه بَر كَلِمَه دَه  
 اُولَسَه يَعْنِي كَلِمَتَيْن دَه اُولَسَه لَر مَدَّ مُتَفَصِّل  
 دِيرْلَر **مِثَالِي** اَنَا اَنْزَلْنَا رَبَّنَا اَيْنَا وَفِي اَنْفُسِهِمْ  
 وَقَالُوا اٰمَنَّا وَمَا اَشْبَه ذَلِكَ مَثَلًا قَالُوا اٰمَنَّا

دِيرْلَر وَاسْطِلَاحَدَه  
 نُون سَاكِن مِمَّ  
 خَفِيفَه يَه

دِيرْلَر وَاسْطِلَاحَدَه  
 نُون سَاكِن مِمَّ  
 خَفِيفَه يَه



حَرْفٍ مَدَّوْا وَدُرْ سَبَبٍ مَدَّامَنَّاتُك هَمْزٌ سَبَبٌ  
 وَقَالُوا لَبَّيْكَ كَلِمَةً دُرْ مَدَّامَنَّاتُك كَلِمَةً  
 مِثَالُ مَذْكُورٍ كَلِمَتَيْنِ وَقَعَ اُولَشِدُّ وَلَكِنْ  
 هَمْزٌ كَنَدِي صُورَتُهُ بَارِئُ يَتُوبُ الْفُ صُورَتُهُ  
 بَارِئُ شِدُّ اَمَّا بِنَهْ هَمْزٌ دُرْ زِيْرَا الْفُ حَرْكَةُ قَوْلِ  
 اَلَمْ يَزَلْ يُوْكَ غَيْرُ مَنصُورٍ تَسْمِيَةً اُولُوزْ وَبُونُك  
 مَدِّي جَائِزٌ دُرْ زِيْرَا مُخْتَلِفٌ فِيهِ دُرْ بَعْضُ قَرَأْتُمْ  
 اَمْسَلَرْدُزْ مَدَّ لَزْمٌ بُوْدُ خِيَاكِي تُوْغِيْدُزْ تُوْغِيْدُ  
 كَلِي وَبَرِئُوْعِيْ حَرْفِي دُرْ كَرِئُ مِثَالِي كَلِي مَدَّغَمُ  
 وَلَا الصَّائِلُ الْكَاجُونُ دَابَّةٌ وَمَا اَشْبَهَ ذَلِكَ  
 وَبُونُزْ مَدَّ لَزْمٌ مَدَّغَمُ كَلِمِي دُرْ كَرِئُ مِثَالِي حَرْفِي  
 مَطْمَحُفَّ الْمَصْرُطُ الْمَطْمَحُ الْمَطْمَحُ وَمَا  
 اَشْبَهَ ذَلِكَ بُونُزْ مَدَّ لَزْمٌ حَرْفِي مَطْمَحُفَّ  
 تَسْمِيَةً اُولُوزْ مِثَالُ حَرْفِي مَدَّ دُنْ صُكْرُ سَكُونُ  
 كَلَسَهْ اُولُوزْ مَدَّ اَصْلِي اُولُوزْ وَقَفَا وَوَصَلَا

مَنْفَك

مَنْفَكُ مَدَّ لَزْمٌ  
 مَدَّ لَزْمٌ مَدَّ لَزْمٌ

مَدَّ لَزْمٌ مَدَّ لَزْمٌ  
 مَدَّ لَزْمٌ مَدَّ لَزْمٌ

مَنْفَكُ اُولُسَهْ مَدَّ لَزْمٌ دُرْ كَرِئُ وَبُونُك مَدِّي  
 وَاجِيْدُزْ مَنفَقُ عَلَيَّ دُرْ وَلَكِنْ مَقْدَارِي جَائِزٌ دُرْ  
 زِيْرَا مُخْتَلِفٌ فِيهِ دُرْ مَدَّ عَارِضٌ بَعْضُ حَرْفِي مَدَّ دُنْ  
 صُكْرُ سَكُونُ عَارِضٌ كَلَسَهْ مِثَالُ سَكُونُ  
 لَاجِلُ لَوْ قَفَا اُولُسَهْ بَعْضِي وَقَفَا نَابِتٌ وَوَصَلَا  
 سَاقِطٌ اُولُسَهْ مَدَّ عَارِضٌ دُرْ كَرِئُ سَكُونِي عَارِضٌ  
 اُولُوزْ عِجُونُ مِثَالِي لَسْتَعِيْنُ وَفَكِيْمِي وَمَا اَشْبَهَ  
 ذَلِكَ زِيْرَا كِهْ وَقَفَا اَمَّا يَتُوبُ اِتَّخَذَ مُنْصِلُ اِنْسَدَّ  
 حَرْكَةُ اِلَهْ مُنْصِلُ اُولُوزْ مِثَالُ لَسْتَعِيْنُ وَاهْدِيْنَا  
 الصَّرَاطِ كَلِي مَدَّ اُولُوزْ وَوَصَلَا لَيْدَةُ زِيْرَا مَدَّ وَلَمَغَهْ  
 اِيْكِي شَرْطٌ لَازِمٌ شَرْطٌ اَوَّلٌ مَدَّ وَلَمَغَهْ حَرْفِي  
 مَدَّ سَبَبٌ مَدَّ لَزْمٌ شَرْطٌ نَابِي حَرْفِي مَدَّ دُنْ  
 صُكْرُ سَكُونُ كِهْ سَبَبٌ مَدَّ دُرْ اَصْلِي اُولُوزْ  
 كَرِئُ بُونُزْ دِيْجِي سَكُونُ وَوَدَّ اَمَّا عَارِضٌ  
 بَعْضِي وَقَفَا اِيْحُونُ كَلَسِدُّ وَوَصَلَا سَاقِطٌ

مَدَّ لَزْمٌ مَدَّ لَزْمٌ  
 مَدَّ لَزْمٌ مَدَّ لَزْمٌ



أُولُور بَسْ اِمْدِي شَرَطْ بُولْنِدْجَهْ مَشْرُوطْ  
بُولْنَزْ اَكَهْ بِنَاءْ وَقْفًا مَدَّ اُولُوبْ وَصَلًا مَدَّ  
اُولْنَزْ وَبُونَكْ مَدِّي وَقْفًا وَلَجِبْ وَصَلًا سَافَطْ  
اُولُورْ مَدْلِيْنْ **بَجْنْ** وَاَوُوْا سَاكِنْ وَمَا قَلْبِي  
مَفْتُوحْ اُولْسَهْ مَدْلِيْنْ اُولُورْ **مِثَالِي** وَالصِّفْ  
مِنْ خَوْفٍ وَمَا اشْبَهَ ذَلِكَ بُونَكْ دَخِي مَدِّي وَقْفًا  
سَتَابِتْ وَصَلًا سَافَطْ اُولُورْ مِثَالْ مَذْكُورَهْ دَخِي  
وَقْفًا اِيْتِمَكْ مَدَّ اُولْنَزْ مَتَلًا وَالصِّفْ فَلْيَعْدُوا  
كِي وَبُوْا وَوَيَايَهْ حَرْفِ لِيْنْ تَتِمِيَهْ اُولُورْ حَرْفِ  
مَدْدِيْمَكْ غَلَطْدُ وَمَذْكُورَهْ عَارِضْ اِيْلَهْ مَدْلِيْنْ  
وَقْفًا وَلَنْدُوعِي حَالَهْ اَوْجُوهْ جَايَزْدُ زُطُولْ وَ  
تَوْسَطْ فَصْرْ وَدُومَاشِمَامْ دَخِي جَايَزْدُ رُومْ  
اشِمَامْ اَيْدَنْلَرَهْ كُورَهْ **وَطَبْعِي** بَجْنْ حَرْفِ مَدَّ اُولُوبْ  
سَبَبِ مَدَّ اُولْسَهْ مَدَّ طَبْعِي اُولُورْ **مِثَالِي** اَعُوْذُ نَوَايَا  
وَمَا اشْبَهَ ذَلِكَ وَبُوْكَهْ دَخِي مَدَّ مُشْبَعْ دَخِي دِيرْلُ

وَمِمَّا لَمْ يَأْمُرْ أَنْ يُتَوَفَّى وَمَا أُنشِئَ ذَلِكَ وَنُوحُكَ مِدَّةَ  
أَبَدٍ أَلِ دِيرٍ لَمْ يَذْهَبِ حَفْصُهُ كَوْرُهُ بِرَأْفَةِ مِقْدَارِي  
مَدَّ وَلَوْ زِيَادَهُ جَعَلَ لَكَ جَائِزًا وَلَوْ طُفُوْرِي بِحَيَابِ  
وَقُوفُكَ بَيَانِدَهُ دُرٌّ وَقُوفُ دُخِي إِيكِي قِسْمُ دِيرِ  
قِسْمِي وَقُوفُ اخْتِيَارِي وَبَرِّ قِسْمِي وَقُوفُ اضْطِرَارِي  
قِسْمُ اخْتِيَارِي دُخِي أَوْجُ نَوْعِدُرُّ وَقُوفُ تَامُ وَقُوفُ  
كَافُ وَقُوفُ حَسَنُ وَقُوفُ تَامُ أَوْلَدُ زَكِي يَوْمُهُ  
أَلَدِيْن دُهُ وَقُوفُ اِيْدُوبُ اِيَاكَ نَعْبُدُ دِيُو اِيْتِدَا اِلَهَهُ  
وَقُوفُ كَافَا أَوْلَدُ زَكِي لَا رَيْبَ فِيهِ دُهُ وَقُوفُ  
اِيْدُوبُ هُدَى دِيُو اِيْتِدَا اِلَهِيْنِشَهُ وَقُوفُ حَسَرُ  
دُخِي اِيْكِي نَوْعِدُرُّ بِرِ نَوْعِلَهُ اِيْتِدَا جَائِزًا وَلَوْ مَثَلًا لِمَلَكِ  
اِلَهِهِ دِيُو وَقُوفُ اِيْدُوبُ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ اِلَهَهُ اِيْتِدَا جَائِزًا  
وَلَوْ تَكَدَّرَ لِمَلِكِهِ دُنْ اِيْتِدَا اِيْتِمَكْ كَرَكْ وَنَوْعُ  
اَبْنِي اِيْلَهُ اِيْتِدَا جَائِزًا وَلَوْ مَثَلًا لَا اَنْفَتَ عَلَيْهِمْ دُهُ  
وَقُوفُ اِيْدُوبُ غَيْرُ مَغْضُوْبَةٍ اِيْتِدَا اِيْتِمَكْ كِي اِمَّا

وَعَزَّ مَا تَمَّ فَيْعُ وَهَّ  
الْوَقْفِ مَهْضَرٌ وَيَدُ عِيَا



وَفِي ضَرْبٍ أَيْ أُولَئِكَ كَلَامٌ غَيْرُ وَرْدٍ  
 وَقِفْ جَائِزٌ دَكَّ كَلَامٍ بَسْمٍ وَبِأَحْوَدِ الْجَمَلِ  
 دُبُورٍ وَفِي بَيْتِكَ جَائِزٌ أُولَئِكَ لَا تَنْفَسُ تَسْتَوْبِ  
 مَضْطَرُؤٌ قَدْ وَقَفَ وَلَنْتَهُ تَكَرَّرَ ابْتِدَاءُ  
 بَدَأَ أُولَئِكَ كَرَّكَ **أَوْ بَعْضُ بَابِ مَقْطُوعٍ وَمَوْصُولٍ**  
**بَيَانُهُ** دَرِّ قَرَانٍ عَظِيمَةٍ مَقْطُوعٍ أُولَئِكَ  
 أَنْ لَا لَفْظَ أَوْ يَرَدُّ دَرِّ سُورَةٍ تَوْبَةٍ دَهْ أَنْ لَا  
 مَلَاءَ وَسُورَةٍ هُودَ دَهْ وَأَنْ لَا إِلَهَ وَأَنْ لَا  
 تَقْبَلُوا إِلَهِي مَوْضِعَهُ وَسُورَةٍ لَيْسَ دَهْ أَنْ لَا  
 تَقْبَلُوا الشَّيْطَانَ وَسُورَةٍ مُتَّحِنَةٍ دَهْ أَنْ لَا تُشْرِكْ  
 وَسُورَةٍ حَجَّ دَهْ أَنْ لَا تُشْرِكْ شَيْئًا وَسُورَةٍ  
 وَالْقَلَمَ دَهْ أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ وَسُورَةٍ  
 دُخَانًا وَأَنْ لَا تَعْلُوا وَسُورَةٍ أَعْرَفَهُ أَنْ لَا  
 يَقُولُوا وَأَنْ لَا أَقُولُ مَوْضِعَهُ وَبُؤْلَكَ دَنْ  
 مَا عَدَاهُ هَرَبَهُ مَكَانَهُ أَنْ لَا كَلُورَسَهُ مَوْصُولٌ

وقف

وَأَنْتَ يَا قَلْبُ  
 وَلَا تَرْجِعْ إِلَى  
 وَلَا تَرْجِعْ إِلَى

وَأَنْتَ يَا قَلْبُ  
 وَلَا تَرْجِعْ إِلَى

وَأَنْتَ يَا قَلْبُ  
 وَلَا تَرْجِعْ إِلَى



أُولَئِكَ قَدْ لَامَ الْفَاوْزَنَ وَقَفَ أُولَئِكَ أَمَّا  
 مَقْطُوعٌ أُولَئِكَ أَنْ أَوْزَنَ وَقَفَ أُولَئِكَ  
 سُورَةٍ أَنْبِيَاءَ قَوْلُهُ تَقَالَى فَتَادَى فِي الظُّلُمِ  
 لَا إِلَهَ بُونَدَ أَحِلَّافَ وَازْدَرَّ بَعْضُهُ قَيْنَدَ  
 مَقْطُوعٌ وَبَعْضُهُ قَيْنَدَ مَوْصُولٌ وَلَفْظُ  
 أَنْ مَا سُورَةٍ رَعْدَ وَأَنْ مَا يُرَبِّكَ وَمَا عَدَا  
 مَوْصُولٌ وَبُونَدَ وَقَفَ أُولَئِكَ وَأَنْ دَهْ  
 وَقَفَ أُولَئِكَ وَمَوْصُولٌ أُولَئِكَ أَيْمَادُ بُو  
 وَقَفَ أُولَئِكَ وَعَنْ مَا لَفْظِي سُورَةٍ أَعْرَفَهُ  
 فَلَا عَنَّا عَنْ مَا هُوَ عَنْهُ وَمَا عَدَا مَوْصُولٌ  
 كَذَلِكَ مَقْطُوعٌ أُولَئِكَ عَنْ دُبُورٍ وَقَفَ  
 أُولَئِكَ وَمَوْصُولٌ عَمَادُ بُو وَقَفَ أُولَئِكَ  
 مِنْ مَا سُورَةٍ رُومَدَ هَلْ لَكَ مِنْ مَا مَلَكَتْ  
 وَسُورَةٍ لَيْسَ دَهْ فَتَنْ مَا مَلَكَتْ وَسُورَةٍ  
 مَنَا فَقَدَ وَانْفَقُوا أَيْمَادُ رَزَقْنَاكُمْ بَوَاحِثَ لَا فِدَنْ

وَأَنْتَ يَا قَلْبُ  
 وَلَا تَرْجِعْ إِلَى

وَأَنْتَ يَا قَلْبُ  
 وَلَا تَرْجِعْ إِلَى

وَأَنْتَ يَا قَلْبُ  
 وَلَا تَرْجِعْ إِلَى



مَقْطُوعٌ أُولَدَقْدَهُ مَنْ دُبُو وَفَقِ أُولُنُورُ وَ  
 مَوْصُولُهُ قِمَادِي وَفَقِ أُولُنُورُ وَلَفْظُ أَمِّ مَنْ  
 سُورَةٍ وَتَوْبَةٍ دَهْ أَمِّ مَنْ أَسَسَ وَسُورَةٍ وَفُصِّلَتْ  
 دَهْ أَمِّ مَنْ بَابِي أَمَّا وَسُورَةٍ وَنِسَاءٌ دَهْ أَمِّ مَنْ  
 يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَسُورَةٍ وَصَافَاتُكُمُ أَمِّ مَنْ خَلَقْنَا  
 وَمَا عَدَاهُ مَوْصُولٌ بُونَدَهْ دَخِي وَفَقِ أُولَدَقْدَهُ  
 أَمِّ دُبُو وَفَقِ أُولُنُورُ وَمَوْصُولُهُ أَمِّ مَنْ دُبُو وَفَقِ  
 أُولُنُورُ وَبِحَقِّ أَنْ مَقْطُوعٌ أُولُورَسَهْ مَقْطُوعٌ  
 مِثَالِي أَنْ لَمْ يَوْهْ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ أَمَّا بِحَقِّ مَكْسُورٍ  
 أُولَدَقْدَهُ كِي مَقْطُوعٌ دُرُ وَكِي مَوْصُولٌ دُرُ مَقْطُوعٌ  
 أُولَانِ لَرُ ذِكْرُ أُولُنُورُ مِثَالِي وَأَنْ مَا تَوَعَدُونَ  
 لَا يَتِ سُورَةٍ وَأَنْفَامُهُ وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ  
 هُوَ الْبَاطِلُ سُورَةٍ وَبِحَقِّ دَهْ نَحْلُ دَهْ أَمَّا عِنْدَ اللَّهِ  
 مَوْخِرٌ لَكُمْ وَسُورَةٍ وَأَنْفَالُهُ وَأَعْلُوا أَمَّا  
 غَنَمُكُمْ بَوَاكِي سِي خِلَافِي دُرُ وَبُونَدَهْ دُرُ

مَا عَدَاهُ

فُصِّلَتْ النِّسَاءُ وَنَحْلُ  
 وَأَنْ لَمْ يَوْهْ

لَا يَتِ سُورَةٍ وَأَنْفَامُهُ  
 وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ

مَا عَدَاهُ مَوْصُولٌ أَمَّا دُبُو وَفَقِ أُولُنُورُ وَ  
 حَيْثُ مَا سُورَةٍ وَتَوْبَةٍ دَهْ أَمِّ مَنْ مَوْصُولٌ مَقْطُوعٌ  
 وَمَا عَدَاهُ مَوْصُولٌ وَسُورَةٍ وَنِسَاءٌ دَهْ أَمِّ مَنْ  
 مَا سَنَّا لَمْ تَوْهْ وَسُورَةٍ وَنِسَاءٌ دَهْ أَمِّ مَنْ  
 وَسُورَةٍ وَأَعْرَافُهُ كَلَّمَ دَخَلَتْ وَسُورَةٍ  
 مُؤْمِنِينَ دَهْ كَلَّمَ بَاءَ وَسُورَةٍ وَنِسَاءٌ دَهْ أَمِّ مَنْ  
 دُرُ دِي خِلَافِي دُرُ بُونَدَهْ دَهْ كَلَّمَ وَنِسَاءٌ دَهْ  
 مَا عَدَاهُ مَوْصُولٌ دَهْ كَلَّمَ وَفَقِ أُولُنُورُ وَسُورَةٍ  
 بَقَرَةٍ دَهْ قُلُوبُ مَا يَأْمُرُكُمْ خِلَافِي دُرُ وَبُونَدَهْ  
 مَا عَدَاهُ مَوْصُولٌ دُرُ وَنِسَاءٌ مَا شَرَوْبِهِ أَنْفُسِهِمْ  
 سُورَةٍ وَبَقَرَةٍ دَهْ لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْلَمُونَ لَيْسَ مَا كَانُوا  
 يَصْنَعُونَ لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْلَمُونَ فَيَسَّ مَا يَشْتَرُونَ  
 وَمَا عَدَاهُ مَوْصُولٌ وَفِي مَا سُورَةٍ وَأَنْفَامُهُ فِي مَا  
 أَوْحَى وَسُورَةٍ وَمَا يَدَعُ دَهْ فِي مَا آتَيْكُمْ وَسُورَةٍ  
 وَأَقَعَهُ دَهْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ وَسُورَةٍ وَرُومَةٍ

وَكَلَّمَ مَا شَرَوْبِهِ أَنْفُسِهِمْ  
 دُرُ دِي خِلَافِي دُرُ

فُصِّلَتْ النِّسَاءُ وَنَحْلُ  
 وَأَنْ لَمْ يَوْهْ



فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ وَسُورَةٌ ذَمْرَدَةٌ فِي مَا هُمْ فِيهِ  
 وَفِي مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ وَسُورَةٌ شَعْرَدَةٌ  
 أَنْتَ كُونَ فِي مَا هُنَا وَتُؤْتِرْدَنَ مَا عَدَسِي مَوْصُولَةٌ  
 وَقَفَا وَلَنْدَقْدَ فَيَسْمَا وَتُؤْتِرْدَةٌ فِي دُبُو وَقَف  
 أُولُنُورٌ وَسُورَةٌ بَقْرَدَةٌ فَأَيُّمَا تُولُوا وَسُورَةٌ  
 تَحْلَدَةٌ أَيُّمَا يُوجِّهُهُ مَوْصُولَةٌ وَسُورَةٌ شَعْرَدَةٌ  
 أَيُّمَا كُنْتُمْ وَسُورَةٌ أَخْرَابِدَ أَيُّمَا تُفْعَلُ وَسُورَةٌ  
 لَيْسَادَةٌ أَيُّمَا نَكُونُوا يُؤْتِرْدَنَ أَخْلَا فَيَدْرُوبُوا  
 مَا عَدَسِي هَرْنَه مَكَانَدَ كَلُورَسَه مَقْطُوعَةٌ  
 وَسُورَةٌ هُودَدَةٌ فَالْمَ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ مَوْصُولَةٌ  
 يُؤْتِرْدَنَ مَا عَدَسِي هَرْنَه مَكَانَدَ كَلُورَسَه مَقْطُوعَةٌ  
 وَسُورَةٌ كَهْفَدَ الْآنَ تَحْلَدُكُمْ وَسُورَةٌ قَبِيدَةٌ  
 الْآنَ نَحْمَعُ عِظَامَهُ وَمَا عَدَاهُ مَقْطُوعَةٌ حَيْثُ  
 وَقَعَ وَسُورَةٌ إِلْ عِمْرَانَدَ لِكَيْلَا تَخْرُجُوا عَلَى  
 مَا فَاتَكُمْ وَسُورَةٌ حَدِيدَه لِكَيْلَا تَأْسُوا وَسُورَةٌ

فَأَيُّمَا تَخْلُصُوا وَتَخْلُصُوا  
 فِي الشَّعْرِ الْأَخْرَابِ وَالنَّسَاءِ

وَصَلَّى الْمَوْلَى النَّبِيُّ مُحَمَّدًا  
 بِمَجْلِسِ الْخَلْفَاءِ الْأَوَّلِينَ

وَأَعْلَنَ خُرُوجَ الْوَلِيِّ  
 مِنْ بَيْتِ النَّبِيِّ

حَجْدَةٌ

حَجْدَةٌ لِكَيْلَا يَعْلَمَ وَسُورَةٌ أَخْرَابِدَ لِكَيْلَا يَكُونُ  
 عَلَيْكَ حَرْجٌ وَتُؤْتِرْدَنَ مَا عَدَسِي مَقْطُوعَةٌ وَسُورَةٌ  
 نُورَدَةٌ مِنْ نَيْسَا وَسُورَةٌ تَحْلَدُ عَنْ مَنْ تُولَى وَمَا  
 عَدَاهُ مَوْصُولٌ خَيْشَرُ وَمَعَ وَسُورَةٌ دَارِيَانَدَ يَوْمُ  
 هُمْ عَلَى النَّسَاءِ وَسُورَةٌ نَيْسَادَةٌ يَوْمُ هُمْ بِأَزْدُونَ  
 وَمَا عَدَاهُ مَوْصُولٌ وَسُورَةٌ كَهْفَدَ مَيْلَاهَا  
 الْكَيْمَاتِ وَسُورَةٌ فَرْقَانَدَ مَيْلَاهَا الرُّسُولِ  
 وَسُورَةٌ مَعَارِجَدَ فَمَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَسُورَةٌ  
 لَيْسَادَةٌ فَمَالُ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ وَتُؤْتِرْدَنَ مَا عَدَاهُ هَرْنَه  
 مَكَانَدَ وَقَعَ أُولُورَسَه مَوْصُولَةٌ فَمَا وَقَفَ  
 أُولُنُوبُ الَّذِينَ أَيْدَا أُولُنُورٌ وَمَقْطُوعٌ أُولُنَاثَرَدَةٌ  
 فَمَالُ وَقَفَا أُولُنُوبُ الَّذِينَ دِيُوَانِدَا أُولُنُورٌ وَسُورَةٌ  
 صَدَدَةٌ وَلَا تَحِينَ مَنَاصِ بُؤْنَدَ دَخَى اخْلَافَ  
 وَارِ بَعْضُ لِقَيْنَدَ مَقْطُوعٌ وَبَعْضُ لِقَيْنَدَ مَوْصُولٌ  
**الْمَوْصُولَاتُ** أَوْزَنُوهُمْ وَكَالُوهُمْ وَيَا أَيُّهَا وَيَا أَدَمُ

11



وَأَنْتُمْ وَنَعْمًا وَنَهَا وَرَبَّهَا وَيَوْمَئِذٍ وَمَنْاسِكُمْ  
 وَالزَّمَكُمُوهَا وَيَنْبُوم وَمَا شَبَّهَ ذَلِكَ **أُون**  
**بِرُحَى بَابِ قُلَانِ عَظِيمِ دَهْ أُولَانِ تَاءِ طَوِيلِ بَابِ تَنْدُ**  
 سُورَةُ ذُحْرَفِ دَهْ إِنْكِ مَوْضِعُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
 أَهْ يُقِيمُونَ رَحْمَتِ رَبِّكَ وَرَحْمَتِ رَبِّكَ  
 وَسُورَةُ أَعْرَافِ إِنْ رَحْمَتِ اللَّهِ وَسُورَةُ رُودِ  
 فَانْظُرْ إِلَى تَأْذِ رَحْمَتِ اللَّهِ وَسُورَةُ هُودِ دَهْ رَحْمَتِ  
 رَحْمَتِ اللَّهِ وَبَرَكَاتِهِ وَسُورَةُ مَرْيَمِ دَهْ ذِكْرُ رَحْمَتِ  
 رَبِّكَ وَسُورَةُ بَقَرَةِ دَهْ أُولَئِكَ بِرُحُونِ رَحْمَتِ  
 اللَّهِ وَبُيُودِ يَدَيْ مَا عَدَا شَيْءَ تَأْنِيثِ دُرْ هَائِلُهُ وَقَفِ  
 أُولُنُورِ وَبُيُودِ دَنْ وَقَفِ أُولُنُورِ تَأْنِيثُهُ وَقَفِ  
 أُولُنُورِ وَلَفْظُ نِعْمَتِ سُورَةُ بَقَرَةِ دَهْ وَادْكُرُوا  
 نِعْمَتِ اللَّهِ وَسُورَةُ خُلْدِ دَهْ أَوْجُ مَوْضِعُ دُرْ  
 قَوْلُهُ تَعَالَى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ وَنِعْمَتِ اللَّهِ وَ  
 يَعْرِفُونَ نِعْمَتِ اللَّهِ وَاشْكُرُوا نِعْمَتِ اللَّهِ وَسُورَةُ

وَرَحْمَتِ اللَّهِ  
 وَرَحْمَتِ اللَّهِ  
 وَرَحْمَتِ اللَّهِ

أَبْرَهِيمَ

أَبْرَهِيمَ دَهْ وَإِنْ تَعْلُوا نِعْمَتِ اللَّهِ وَبَدَلُوا نِعْمَتِ  
 اللَّهِ مَوْضِعَيْنِ وَسُورَةُ مَا يَدُ دَهْ أَمِنُوا أَذْكُرُوا  
 نِعْمَتِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَسُورَةُ لُقْمَانَ دَهْ فِي الْبَحْرِ  
 نِعْمَتِ اللَّهِ وَسُورَةُ طُورِ دَهْ فَذَكِّرْهَا أَنْتَ  
 نِعْمَتِ رَبِّكَ وَسُورَةُ فَاطِرِ دَهْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ  
 وَسُورَةُ الْإِنْشِرَافِ وَادْكُرُوا نِعْمَتِ رَبِّكَ  
 اللَّهُ وَبُيُودِ دَنْ مَا عَدَا شَيْءَ تَأْنِيثِ دُرْ هَائِلُهُ  
 وَقَفِ أُولُنُورِ وَلَفْظُ نِعْمَتِ سُورَةُ الْإِنْشِرَافِ  
 فَجَعَلَ نِعْمَتِ اللَّهِ وَسُورَةُ نُورِ دَهْ وَالْمِصْبَةِ  
 أَنْ نِعْمَتِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَبُيُودِ يَدَيْ مَا عَدَا شَيْءَ تَأْنِيثِ  
 هَائِلُهُ وَقَفِ أُولُنُورِ وَلَفْظُ إِقْرَأْ سُورَةُ  
 يُوسُفَ إِقْرَأْ الْغَزِيرِ وَقَالَتْ امْرَأَتُ الْغَزِيرِ  
 مَوْضِعَيْنِ وَالْإِنْشِرَافِ إِذْ قَالَتْ امْرَأَتُ وَسُورَةُ  
 قَصَصِ وَقَالَتْ امْرَأَتُ وَسُورَةُ الْحَرَمِ أَوْجُ  
 مَوْضِعُ إِقْرَأْ نُوحِ وَإِقْرَأْ لُوطِ وَأَمِنُوا أَمْرُ

وَرَحْمَتِ اللَّهِ  
 وَرَحْمَتِ اللَّهِ  
 وَرَحْمَتِ اللَّهِ



وَبُؤْلَرْدَن مَا عَدَّاسِي تَاءِ تَائِيْدُزْ وَلَفْظُ  
 مَعْصِيَّتْ سُورَهٗ قَدْ سَمِعْ دَهٗ وَمَعْصِيَّتْ  
 الرُّسُولِ وَلَا غَيْرُ وَلَفْظُ شَجَرَتْ سُورَهٗ دُخَانِ  
 شَجَرَاتِ الزُّوْمِ وَبُؤْلَرْدَن مَا عَدَّاسِي تَاءِ تَائِيْدُزْ  
 وَلَفْظُ سُنَّتْ سُورَهٗ فَاطِرْدَهٗ فَهَلْ يَنْظُرُونَ  
 إِلَّا سُنَّتْ لَا وَلِيْنَ وَلَا تَحْدِثُ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا  
 وَلَنْ تَحْدِثُ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا أَوْجُ مَوْضِعْدَهٗ  
 وَسُورَهٗ أَنْفَالْ قَدْ مَضَتْ سُنَّتْ لَا وَلِيْنَ  
 وَسُورَهٗ غَاْفِرْدَهٗ سُنَّتْ اللَّهُ الَّتِي قَدْ حَلَّتْ  
 فِي عِبَادِهٖ وَبُؤْلَرْدَن مَا عَدَّاسِي تَاءِ تَائِيْدُزْ  
 هَيَّالَهٗ وَقَفَا وَلُورُ وَلَفْظُ قُرَّتْ سُورَهٗ  
 فَصَّصْدَ وَلَا غَيْرُ وَلَفْظُ جَنَّتْ سُورَهٗ وَاقِعْدَهٗ  
 وَلَا وَلَفْظُ فِطْرَتْ سُورَهٗ رُومْدَهٗ وَلَا غَيْرُ  
 وَلَفْظُ بَقِيَّتْ سُورَهٗ هُودْدَهٗ وَلَا غَيْرُ وَسُورَهٗ  
 تَحْرِيْمْ وَمَرِيضَاتُ عِمْرَانِ الَّتِي أَحْصَتْ فَرْجَهَا

وَلَفْظُ

وَأَمَّا مَنْ يَنْفَعُ مِنْ الْقَصِيدِ  
 وَأَمَّا مَنْ يَنْفَعُ مِنْ الْقَصِيدِ  
 وَأَمَّا مَنْ يَنْفَعُ مِنْ الْقَصِيدِ

وَلَفْظُ سُورَهٗ أَعْرَافْدَهٗ وَتَمَّتْ كَلِمَتْ رَبِّكَ  
 الْحُسْنَى وَسُورَهٗ أَنْفَالْمَدَّ وَتَمَّتْ كَلِمَتْ رَبِّكَ  
 صِدْقًا وَعَلَى نَبِيٍّ نَبِيٍّ عَدْلًا وَسُورَهٗ يُونُسْ دَهٗ حَقَّتْ  
 كَلِمَتْ رَبِّكَ وَبُؤْلَرْدَن مَا عَدَّاسِي تَاءِ تَائِيْدُزْ  
 وَسُورَهٗ يُونُسْفَدَ آيَاتُ السَّنَائِلِينَ فِي غِيَابِ  
 الْحَبِّ أَنْ يَجْلُو فِي غِيَابِ الْحَبِّ وَسُورَهٗ عَنْكَ كُتُبُ  
 عَلَيْهِ آيَاتُ مِنْ رَبِّهِ وَسُورَهٗ سَبَّاحْدَهٗ وَهُوَ فِي الْفَرْقِ  
 آمِنُونَ وَسُورَهٗ فَاطِرْدَهٗ فَهْمٌ عَلَى بَيْتِ مِنْهُ وَ  
 سُورَهٗ غَاْفِرْدَهٗ وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتْ رَبِّكَ  
 عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا وَسُورَهٗ فَصِّلَتْ دَهٗ وَمَا نَجَّحْ  
 مِنْ تَرَاتِيْمِ أَكْثَامِهَا وَسُورَهٗ مُرْسَلْدَهٗ  
 كَالْقَصْرِ كَانَتْ جَمَالَهٗ صَفْرُ وَبُؤْلَرْدَن مَا  
 عَدَّاسِي تَاءِ تَائِيْدُزْ وَقَفَا وَلُورُ قَدْ هَيَّالَهٗ وَقَفْ  
 أُولُورُ أَمَّا وَصَلْ أَيْدُكْ تَاءِ فَرَأَتْ أُولُورُ أَوْنِ  
 اِيَكْنِي بَابُ هَمْدَهٗ وَصَلْ بَيَانِيْدَهٗ دُرْ

وَأَمَّا مَنْ يَنْفَعُ مِنْ الْقَصِيدِ  
 وَأَمَّا مَنْ يَنْفَعُ مِنْ الْقَصِيدِ  
 وَأَمَّا مَنْ يَنْفَعُ مِنْ الْقَصِيدِ



عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَاللَّهُ وَصَّيَّهِ وَنَبِيِّ مَنُوَالِهِ

رُومَ وَأَشْهَامَ جَائِزًا وَلَمْ يَمُتْ إِلَى الْمَضْمُونِ وَلَا تَنْشُو  
الْفَضْلَ بُونَدَ أَشْهَامَ جَائِزًا وَلَمْ يَمُتْ إِلَى الْمَكْسُورِ  
يَوْمَئِذٍ بُونَدَ دَحَى رُومَ جَائِزًا وَلَمْ يَمُتْ أَشْهَامَهُمَا  
وَعَلَى هَذَا رَأَى الْأَكْثَرِينَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ **أَوْنُ دُرْدُ**  
**بَابُ حِفْضِ الْجَوْنِ أَوْلَانِ سَكَنَهُ وَأَشْبَاهُ وَتَشْبِهِيلُ**  
**وَهَاءِ سَكَنَهُ بَيَانُ بِنْدَةٍ دُرْدُ حِفْضِ الْجَوْنِ دُرْدُ**  
مَوْضِعَهُ سَكَنَهُ وَارْدُ أَوَّلِي سُونَهُ يَكْفُهُ  
قَوْلُهُ نَعَالِي عَوَجًا **سَكَنَهُ** فِيمَا كَبِيَ الْجَنِي سُونَهُ يَكْسَنُ  
مِنْ مَقْدِنَا **سَكَنَهُ** هَذَا كَبِيَ وَجَنِي سُونَهُ لَا أَقْسَمُ  
وَقَبْلُ مِنْ **سَكَنَهُ** رَأَى كَبِيَ وَدُرْدُ جَنِي سُونَهُ  
نَطْبِفُ دَهْ كَلَابِلُ **سَكَنَهُ** رَأَى كَبِيَ مَثَلًا جَمَلُهُ  
بِي مِثَالِ مَذْكَورِ دَنِ عَوَجًا فِيمَا دَهْ عَوَجًا يُوضَوُ  
كُسُوبُ وَنَفْسَتَيْنِ كَسْمَدَيْنِ قِيمًا دِيوَقَرَاتِ أُولُورُ  
وَقِسْرَ عَلَى هَذَا **وَحِفْضِ الْجَوْنِ سُونَهُ** فَرَأَى فِيهِ مَهَاءُ  
أَشْبَاهِ أُولُورُ بَعْنِي ضَبْرَ صِلَا أُولُورُ وَلَا غَيْرَ **وَحِفْضِ**

البحر

وَأَكْنَ سَوْدَ وَفَضْلَتِ رُومَ نَعَالِي  
وَالْعَجَمِي وَنَعْدَ وَاحِدًا وَرَدَّ الْكَبَرِ  
تَشْبِهِيلُ وَتَقِي أَوَّلِي كَوْرُورُ



نَعْمَ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ الْوَاقِفِ عَلَى النَّبِيِّ الْأَمِينِ الْمُصْطَفَى



أَوْجَى وَاجْبُدُرْ وَدُرْدِي سُنْدُرْ فَرَضَ أُولَانْ  
سُونْ أَعْرَفْدَ وَسُونْ دَعْدَ وَسُونْ عَنَّا  
وَسُونْ أَسْرَادَ وَسُونْ عَجَّ دَ وَسُونْ  
قَرَمِيدَ وَسُونْ عَصْدَ وَوَاجِبَ أُولَانْ  
سُونْ عَسْجَدَ دَ وَسُونْ مَصَابِيحَ وَ  
سُونْ فُرْقَانَ دَ وَسُنَّتْ أُولَانْ سُونْ  
نَمْلَ وَسُونْ عَجْمَدَ وَسُونْ أُنْشِقَاقَ  
وَسُونْ عَلَقَ دَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْصَوَابِ  
وَالْيَهُ الْمَرْجِعُ وَالْمَأْبُ إِلَهِي أَنْتَ مَا مُرَادِي  
وَتَعْلَمُ مَا فِي ضَمِيرِي إِلَهِي أَحْتِمُ لَنَا بِالْخَيْرِ وَالشَّقَا  
وَلَا نُحْتِمُ لَنَا بِالْشَرِّ وَالشَّقَاوَةِ وَمِنْكَ الْفَضْلُ  
وَاللَّطْفُ وَالْعِنَايَةُ نَمْتَ تَأْلِيْفُهُ بِعَوْنِ اللَّهِ  
وَتَوْفِيْقِهِ عَلَى بَدِ الضَّعِيفِ حُسْبِنِ اسْتِكْنَادِي  
تَحْرِيرًا فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ الْحَرَامِ رَجَبِ  
لِسَنَةِ أَرْبَعٍ وَمِائَةٍ وَالْفِ مِ مِ هِجْرَتِ النَّبَوِيَّةِ

يَتَأَمَّلُهَا قَافِ وَزَائِي فِي الْعَدَدِ

مَنْ تَبَيَّنَ الْخَيْرُ يُدْ تَطْفُرُ الْبُرْشِدِ